

Ananda K. Coomaraswamy sobre A PRECISÃO DOS SÍMBOLOS

“Is Art a Superstition or a Way of Life?” (1937)

Em *Vidya*, agosto de 2018

Os símbolos são a linguagem universal da arte; uma linguagem internacional com variações meramente dialéticas, presente uma vez em todos os meios e sempre intrinsecamente inteligível, embora agora não mais compreendida pelos homens educados... O conteúdo dos símbolos é metafísico... as referências das formas simbólicas são tão precisas quanto as da matemática.

Sendo a adequação dos símbolos intrínseca e não uma questão de convenção, os símbolos corretamente empregados transmitem de geração em geração o conhecimento das analogias cósmicas; como acima assim embaixo.